

帰郷

西河克己 監督作品

1964年/日本/97分/ブルーレイ上映



(C) 日活

2023年9月30日(土)

[上映時間] 13:00

[会場] 神奈川近代文学館 (2階ホール)

『帰郷』

【物語】

雑誌社に勤める守屋伴子には外交官の父がいたが、赴任先のキューバで動乱に巻き込まれて死んだことになっていた。伴子の母・節子は大学教授の隠岐達三と、伴子連れて再婚した。隠岐は名の売れた教授だが世間体を人一倍気にする男で、絵を売ることを趣味にしていた。ある日、伴子は原稿を依頼するために女画商で有名な高野佐衛子の画廊を訪ねた。初対面の佐衛子はなぜかまじまじと佐衛子の顔を見つめると、明日自宅まで取りに来てほしいと言うのだった。その日、神田の古本屋に父の達三と行った伴子は岡部雄吉という大学院生と知り合った。雄吉は伴子に向かってズバズバともの言ったが、伴子はかえって好感を抱いた。翌日、伴子は原稿を受け取りに佐衛子の豪

華な邸宅を訪れたが、佐衛子はハバナで伴子の実父・恭吾に会ったことがあると告げるのだった。佐衛子にはキューバで知り合った恭吾に強烈に惹かれた過去があった。しかも革命に協力した恭吾を心ならずも裏切って、政府軍に密告したことが深い傷跡となって残っていた。伴子と初めて会った時、恭吾にあまりにも似た容姿から直感的に感じ取っていたのだ。このことは伴子にとって本当に意外な話だった。伴子にはその人の記憶がまるで無い。父と呼んだ記憶が無いのだ。そのうえ、父は日本に帰ってきたという。伴子はまだ見ぬ父への慕情が募りつつも、父と会うべきかどうかためらうのあった。

【キャスト】

守屋伴子・・・吉永小百合
岡部雄吉・・・高橋英樹
隠岐達三・・・芦田伸介
高野左衛子・・・渡辺美佐子
牛木 剛・・・玉川伊佐男

奈良の旅館の女中
・・・堀 恭子
編集長・・・森塚 敏
守屋恭吾・・・森 雅之
守屋節子・・・高峰三枝子

【スタッフ】

監督・・・西河克己 / 白鳥信一
脚本・・・馬場 当 / 西河克己
原作・・・大佛次郎
音楽・・・池田正義
撮影・・・横山 実
美術・・・佐谷晃能

<ロケ地>

【東京都】千代田区（神田、共立講堂、私鉄）／大田区（羽田空港、田園調布駅）／文京区（本郷通り・東大前附近）／▲多摩川

【神奈川県】横浜市（新子安辺り、山手の丘）

【奈良県】奈良市（奈良駅、奈良公園）／斑鳩町（法隆寺）

【海外】▲キューバ（ハバナ、グワナバコウ漁港）

・・・日活ホームページより・・・

<<<横浜キネマ倶楽部のページ>>>

・・・大佛次郎没後50年記念・・・

「森雅之さんについて」

運営委員 原田英二

大佛次郎没後50年企画として今回上映いたします「帰郷」「風船」はくしくも、ともに父と若い娘との関係を描いた作品であり、ともに知的でニヒルな演技を得意とした日本映画史上屈指の名優である(今年没後50年にあたります)森雅之さんの主演作です。

森雅之さんは2014年にキネマ旬報が実施したオールタイム・ベスト男優投票で2位に選ばれました。

でも、ベスト5の他の面々(三船敏郎、市川雷蔵、勝新太郎、高倉健)と較べて、いまは観る機会が少ないと感じます。

5名のなかで唯一人気シリーズのヒーローを演じる

ことがなかったことが理由の一つでしょう。

しかし、善人、敵役、俗物、やくざ、インテリ、労働者などなど役柄の幅は他の名優たちより異様なほど広く、50年代日本映画黄金期に数々の名演技を残しています。

上映作品『帰郷』『風船』では、築き上げた地位や家庭を捨てて自分らしい生き方をめざす初老の男が、不遇な娘との交流に希望を見出すさまを滋味深く演じています。この機会にその名演をご堪能いただきたく願います。

なお、「風船」で還暦という設定である森さんの実年齢は45歳でした。ちょっと信じられないくらい老成した演技は圧巻です。

世代的に彼と激しく対立するドラ息子を演じる、三橋達也さんとの実年齢差は12歳だったのです！

横浜キネマ倶楽部のスタッフ募集中！！

横浜市民とともに18年。映画好きが集まったグループです。自分が観たい。又、他の人にもこんな良い作品を観て欲しいとできたのが当倶楽部。是非、仲間になってください。

<確認事項>

- スタッフは、全員が無報酬の市民で構成されております。活動報酬などはありません。
- スタッフの経験、未経験は問いません。映画好き、こんな企画がしたいなど提案ある方どうぞ！
- 例えば、もぎり(チケットの確認)1時間だけ手伝える方でも大歓迎です！

ご関心のある方はご連絡ください。→ yokohama_kinemaclub@yahoo.co.jp

☆ アンケートについて ☆

(第74回上映会『帰らざる波止場』のアンケート集計結果は第76回上映会会報に掲載いたします)
アンケート回収にご協力ありがとうございます

<< 次回 第76回上映会のお知らせ >>

『風船』

2023年11月18日(土)

上映時間 13:00

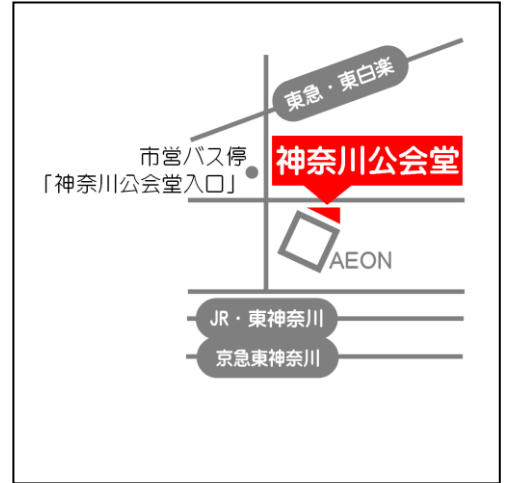
[講演] 安川篤子さん

(大佛次郎記念館 研究員)

時間 15:00~16:00

[入場料] 前売 1,000円 当日 1,300円

障がい者 1,000円(介助者1名無料)



横浜市神奈川公会堂地図

[会場] 横浜市神奈川公会堂 045-432-3399

JR東神奈川・京急東神奈川下車 徒歩5分

東急東横線白楽下車 徒歩6分

… 1956年/日本/モノクロ/110分/ブルーレイ上映 …

出演: 三橋達也 北原三枝 森雅之 左幸子 芦川いづみ 新珠三千代

監督: 川島雄三 脚本: 川島雄三/今村昌平 助監督: 今村昌平

原作: 大佛次郎 音楽: 黛敏郎 撮影: 高村倉太郎 美術: 中村公彦

横浜に映画ファンの思いが反映される映画館を作ろう!

横浜キネマ倶楽部は、横浜で永年親しまれてきた映画館の相次ぐ閉館を惜しむ映画ファンが集まり、2005年5月発足し、「横浜に映画ファンの思いが反映される映画館をつくる」ことを目標に掲げて活動を続けています。会の存在をより多くの皆様に知っていただき、映画館をつくる目標に一步でも近づきたい、それと同時に良質な映画を上映することで、映画ファンの交流の場を提供したい、という思いで年4回の上映会を行っています。

横浜キネマ倶楽部会報



横浜キネマ倶楽部 発行

…横浜キネマ倶楽部連絡先…

〒221-0835 横浜市神奈川区鶴屋町 2-24-2
かながわ県民活動サポートセンター No.269
TEL: 080-2554-8023 (10時~18時)
Eメール yokohama_kinemaclub@yahoo.co.jp
HPアドレス: <https://ykc.jimdofree.com/>